



ESTRUCTURA DE LA MADERA

[Este Documento representa una pequeña parte del Manual que recibe cada Participante](#)

[Vea el Temario del Curso - Solicite aquí su Cotización](#)

Tablero de dibujo:

El tablero de dibujo es uno de los medios auxiliares es más importantes para la confección de los dibujos. En el se fija el papel para la representación de los distintos objetos. Construido en madera o material plástico, posee forran rectangular y sus medidas están relacionadas con las dimensiones de los formatos (Fig. N°1).

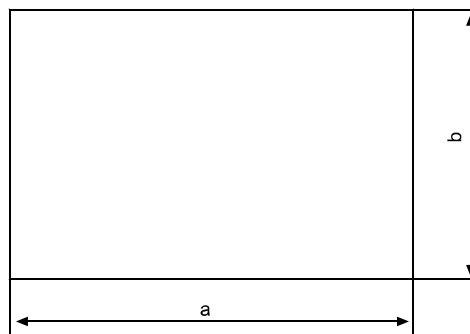
Hoy en día el tablero de material plástico es el más indicado por su facilidad de manejo. Tiene unas barras de sujeción para el papel y una regla que se desplaza en forma paralela a la horizontal o a la vertical, por medio de unas guías. Se le puede incorporar un cabezal, el cual reemplaza la escuadra.

Para el manejo de estos tableros, los fabricantes entregan un manual con todas las instrucciones de uso.

Dimensiones principales de los tableros:

Formato	Ancho (a) en mm.	Alto (h) en mm.
A4	350	250
A3	500	350
A2	700	500
A1	1.000	700
A0	1.500	1.000
A0	1.750	1.250
A0	2.000	1.250

Figura n°1





Papel:

El papel es una lámina delgada que contiene un porcentaje variable de celulosa, obtenida de materiales diversos como la madera, trapos, pulpas, etc., los cuales, mediante procedimientos especiales, se muelen, limpian, secan y endurecen, obteniendo así distintas clases de papeles. Los más empleados para el dibujo técnico son el papel alisado, el satinado y la cartulina.

- El papel alisado presenta una superficie áspera.
- El satinado es el papel alisado que se ha sometido a prensado mediante la acción de rodillos de gran potencia, para obtener un papel liso y brillante.
- La cartulina es un papel grueso que se ha fabricado con las mismas pastas, aunque difiere de los otros en algunos procesos de fabricación.

Por sus características especiales, el papel de dibujo se fabrica con pastas seleccionadas que contienen elevados porcentajes de celulosa obtenida de vegetales.



El papel de dibujo se suministra en rollos o en pliegos cortados a distintos tamaños normalizados y en diferentes espesores, según el granaje por metro cuadrado. Su superficie puede ser rugosa o ligeramente satinada; el primero se emplea sólo para dibujar a lápiz de grafito, y el segundo, para dibujos a tinta. Es necesario que todo papel para escribir o dibujar esté impregnado de cola, pues esto impide que el papel absorba y extienda la tinta.....

